

Rhythmus: Könōwoulen II (Dji)



1			2			3			4			1			2			3			4			1				
GA	MA	LA	GA	MA	LA	GA	MA	LA	GA	MA	LA	GA	MA	LA	GA	MA	LA	GA	MA	LA	GA	MA	LA	GA	MA	LA	Zählzeiten	
∧	∧	•	∧	∧	∧																						Pulsation	
																											Appel	
																											Kenkeni	
																											Djembe Begleitung	
∧	∧	•	∧	∧	∧																						Appel	
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
•		∩	∩					•						•												• Sangban Grundfigur		
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
									□	□		□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	X Doundoum Variante 1	
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
																											Doundoum Variante 2	
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
																											Doundoum Variante 3	
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	Doundoum Echauffement	
																											Echauffement Ende	
•	X	∩	∩			X	X	•	X	X	•	•	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	• Sangban Variation 1	
•	X	∩	∩			X	X	•	X	X	•	•	X	•	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	• Sangban Variation 2	
•	X	∩	∩			X	X	•	X	•	•	•	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	• Sangban Variation 3 (zu DD 3)	
•	X	∩	∩			X	X	•	X	•	•	•	X	•	X	•	X	X	•	X	X	•	X	X	•	X	• Sangban Variation 4	
•	X	∩	∩			X	X	•	X	•	•	•	X	•	•	X	•	•	X	•	•	X	•	•	X	•	X	• Sangban Variation 5
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
∩						•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• Sangban Einstieg von Kon	